

# Über das Kindermusical „Fadi, der Fuchs“:

Der kleine Fuchs Fadi lebt mit seinen Eltern und den beiden älteren Brüdern am Rande eines großen Waldes. Fadi hat eine wunderschöne Stimme, fühlt sich aber klein und schwach...

In lustigen und traurigen Situationen erkennt Fadi, dass im Wald unterschiedliche Tiere friedlich zusammenleben, wozu jede\*r Waldbewohner\*in mit ganz besonderen Eigenschaften und Begabungen beiträgt.

Wir haben dieses Buch für Vorschulkinder, Grundschulkinder sowie für ihre Eltern, für Musik- Theater- und Sozialpädagog\*innen und Erzieher\*innen gemacht.

Das Buch kann für die musikalische und theaterpädagogische Arbeit in Grundschulen, Kindergärten, Musikschulen und Kinderchören benutzt werden, sowie auch zum Musizieren und Geschichten-Erzählen und Hören in den Familien.

Das Buch ist in einen Text- und einen Notenteil aufgeteilt. Lieder und Tänze sind für Klavier arrangiert. Die Lieder können auch auf der Gitarre nach Akkorden begleitet werden.

Wir wünschen Euch und Ihnen viel Freude und Spaß mit dem kleinen Fuchs Fadi und seinen Freunden.

## **Fadi, der Fuchs**

### **Kindermusical**

**von Gudrun Elpert-Resch**

**und Anna Unruh**

Textredaktion: Gudrun Elpert-Resch

Klavierbearbeitungen: Anna Unruh

Klavierbearbeitungen Lieder „Na, sowas!“ und „Pony-Lied“:  
Carl Theodor Hütterott

Bilder: Swetlana Samsonow

Layout: Anna Unruh

Copyright © Gudrun Elpert-Resch, 2022

Copyright © Anna Unruh, 2022

Herausgeberin: Anna Unruh

[www.anna-unruh.de](http://www.anna-unruh.de)

**ISBN: 978-3-949909-01-6**

# Personen:

Erzähler

Fadi, der Fuchs

Basti und Flori – Fadis Brüder

Fadis Mutter

Fadis Vater

Schmetterlinge

Mäuse und Enten

Eule

Ameise

Meise

Pony

Drei Bären

Tiere des Waldes



# I. Textteil, inklusive Liedertexte

## 1. Fadi-Lied (a)

Strophe 1

*Alle Tiere  
des Waldes:*

1. **Es lebt ein Fuchs am Waldesrand,  
und dieser Fuchs heißt Fadi.  
Er ist im ganzen Wald bekannt,  
ja, alle lieben Fadi.**

***Refrain:***

**Wir singen euch von Fadi, Fadi, Fadi.  
Wir singen euch von Fadi,  
denn der ist fabelhaft.**

*Erzähler:*

Ja, alle lieben Fadi. Das war nicht immer so. Wer ist eigentlich dieser Fadi, fragt ihr euch jetzt bestimmt. Da ist er. Schaut ihn euch an! (*Fadi tritt vor.*)

Fadi ist ein kleiner Fuchs. Mit seinen Eltern und den beiden älteren Brüdern lebt er am Rande eines großen Waldes.

Fadi hat ein wunderschönes rotbraunes Fell und goldbraune Augen. Sein buschiger Schweif leuchtet weiß im Sonnenlicht.

## 1. Fadi-Lied (a)

Strophen 2 und 3

*Alle Tiere:*

2. **Der Fadi ist ein schöner Fuchs,  
und rotbraun glänzt sein Fell.  
Er ist nicht groß, ist klein von Wuchs.  
Die Augen leuchten hell.**

***Refrain.***

3. **Streift denn der Fadi ganz allein  
durch Wiesen, Wald und Feld?  
Nein, mit ihm noch zwei Brüderlein;  
sie stromern durch die Welt.**

***Refrain.***



**Erzähler:** Fadi ist ein ganz besonderer Fuchs. Er ist anders als die anderen Füchse.

Kleiner ist er, schwächer und auch nicht so schnell wie seine älteren Brüder.

Anstatt auf die Jagd zu gehen, stromert er lieber durch die Wiesen und steckt seine Nase in Blütenkelche. *(Fadi geht umher und riecht an den Blumen.)*

Am liebsten läuft er Schmetterlingen hinterher. Und - hat er einmal beinahe einen erhascht, so muss er mit Sicherheit niesen, oder er stolpert über einen Ast, der am Boden liegt. Und schon ist der schmucke Falter entwischt.

Seht, da ist ja unser Fadi. Wie er sich auch bemüht, kein Schmetterling wird ihm zur Beute.

*(Fadi läuft hinter den Schmetterlingen her und versucht sie zu fangen.)*

## **2. Tanz der Schmetterlinge**

**Schmetterlinge:** Fadi, Fadi, fang uns doch!

*(kichern und flattern fort)*

## **3. Tanz der Mäuse und Enten**

*(Fadi läuft hinter den Mäusen und Enten her und versucht sie zu fangen.)*

**Mäuse u.** Fadi, Fadi, fang uns doch!

**Enten:**

*(lachen, trippeln und watscheln davon)*

**Erzähler:** So ging es jedes Mal. Noch nie hat Fadi eine Maus oder ein Entenküken mit nach Hause gebracht. Er ist einfach viel zu tollpatschig. Na ja, und außerdem tun ihm die armen Tiere Leid. Wie oft hat sein Vater schon den Kopf geschüttelt und gesagt:

**Vater:** Fadi, Fadi, aus dir wird nie ein richtiger Fuchs.

# II. Notenteil

## 1. Fadi-Lied (a)

♩ = 112

Gudrun Elpert-Resch

Alle Tiere: 1. Es \_\_\_ lebt ein Fuchs am \_\_\_  
 2. Der \_\_\_ Fa - di ist \_\_\_ ein \_\_\_  
 3. Streift \_\_\_ denn der Fa - di \_\_\_

Wal - des - rand, \_\_\_ und die - ser Fuchs heißt Fa - di. \_\_\_ Er \_\_\_  
 schö - ner Fuchs, \_\_\_ und rot - braun glänzt sein Fell. \_\_\_ Er \_\_\_  
 ganz al - lein \_\_\_ durch Wie - sen, Wald und Feld? \_\_\_ Nein, \_\_\_



## 2. Tanz der Schmetterlinge

♩ = 84

Anna Unruh

First system of the musical score. The right hand (treble clef) plays a melody with eighth-note patterns and slurs. The left hand (bass clef) is mostly silent, with a few notes and rests. The piece is in 4/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). The dynamic marking *p* is present in the right hand. The instruction *con ped.* is written below the left hand.

Second system of the musical score. The right hand continues the melody with eighth-note patterns. The left hand has a few notes and rests. The dynamic marking *p* is present in the right hand. The number 5 is written below the first measure of the left hand.

Third system of the musical score. The right hand continues the melody with eighth-note patterns. The left hand has a few notes and rests. The dynamic marking *mf* is present in the right hand, and *mp* is present in the left hand. The number 9 is written below the first measure of the left hand.

Fourth system of the musical score. The right hand continues the melody with eighth-note patterns. The left hand has a few notes and rests. The dynamic marking *p* is present in the right hand. The number 13 is written below the first measure of the left hand.



# 9. Drei Bären suchten Beeren

Musik: Anna Unruh

Text: Anna Unruh, Gudrun Elpert-Resch

♩ = 112

F C F Eb F

1. Drei Bären suchten Beeren, ja, im Wald!  
 2. Drei Bären trafen Fadi, ja, im Wald.  
 3. Da sagte Fadi lei-se, ja, im Wald:  
 4. Und dann erzählte Fadi, ja, im Wald:  
 5. Die weisen Bären sprachen, ja, im Wald:

Bb Db Bb Db Eb6 F

Erd-beeren, Him-beeren in dem Wald. Die  
 Fadi saß und weinte bitter tief im Wald. Die  
 "Ich bin das ungeschickteste Füchlein herum im Wald. Die  
 "Alle meine Brüder rennen in dem Wald.  
 "Ob das ein Grund zum Weinen, zum Weinen ist?"

F F/E F/D Dm/C F F/E F/D Dm/C F

Bä - - ren such - - ten, Bee-ren, Bee-ren, noch mehr Bee-ren!  
 Bä - - ren frag - - ten: Fa - di, Fa - di, lie - ber Fa - di, —  
 Bä - - ren staun - - ten, o wie staun-ten sie, die Bä - ren!  
 Mei - - ne Brü - - der ren-nen, ren-nen, ren - nen, ren - nen,  
 Wir auch kön - - nen nicht so ren-nen, ren - nen, ren - nen,

9

F F/E F/D Dm/C F F/E F/D Dm/C

\_\_\_\_\_ Die Bä - - ren such - - ten  
 \_\_\_\_\_ die Bä - - ren frag - - ten:  
 \_\_\_\_\_ Die Bä - - ren staun - - ten,  
 \_\_\_\_\_ mei - - ne Brü - - der  
 wir auch kön - - nen

12

F Dbmaj7 Eb F

Bee - ren, Bee - ren noch mehr Bee - ren in dem Wald.  
 "Fa - di, Fa - di, lie - ber Fa - di, wa - rum weinst Du?"  
 o wie staun-ten, sie, die Bä - ren! "Wa - rum denn das?"  
 ren - nen, ren - nen, ren - nen, ren - nen ich kann das nicht!"  
 nicht so ren - nen, ren - nen, ren - nen, das macht doch nichts!"

15

# 10. Lied der Fuchsmutter

Gudrun Elpert-Resch

♩ = 100

*legato*  
*p*

5

Mutter:

*mp* 1. E - ia po - pei - a, ihr Füch - se, schlaft ein.

*mp*

9

Kalt ist der Wind, doch er kommt nicht he - rein.

13

E - ia po - pei - a, e - ia po - pei - a.

17

21

## 11. Schmetterlingsmusik I

♩ = 140

Anna Unruh

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

# Inhaltsverzeichnis

## I. Textteil:

Komplette Texte des Musicals, inklusive Liedertexte	4-27
---	------

## II. Musikteil:

1.	<b>Fadi-Lied (a):</b> <i>Es lebt ein Fuchs</i>	28
2.	<i>Tanz der Schmetterlinge</i>	30
3.	<i>Tanz der Mäuse und Enten</i>	31
4.	<b>Lied:</b> Kladderadatsch	32
5.	<b>Fadi-Lied (b):</b> <i>Die Brüder, die sind stark und groß</i>	36
6.	<b>Fadi-Lied (c):</b> <i>Die Brüder sind ja so gemein</i>	40
7.	<b>Lied:</b> Na, sowas!	42
8.	<b>Pony-Lied</b>	44
9.	<b>Lied:</b> Drei Bären suchten Beeren	46
10.	<b>Lied der Fuchsmutter</b>	48
11.	<i>Schmetterlingsmusik I</i>	49
12.	<b>Lied der Tiere:</b> <i>Danke, Fadi, für deine Freundlichkeit</i>	50
13.	<i>Schmetterlingsmusik II</i>	51
14.a	<i>Mäuse- und Entenmusik I</i>	52
14.b	<i>Mäuse- und Entenmusik II</i>	53
14.c	<i>Mäuse- und Entenmusik III</i>	53
15.	<i>Sternenregenmusik</i>	53
16.	<b>Fadis Traumlied:</b> <i>Hört nur ihr Tiere</i>	54
17.	<b>Fadi-Lied (d):</b> <i>Es lebt ein Fuchs</i>	56